

Pressemitteilung Jahresbericht 2023



“Crisis? What Crisis?” – Rekordjahr bei Van Ham

Frei nach dem Titel des bekannten Albums der britischen Band Supertramp kann Van Ham sich glücklich schätzen, unberührt durch die Krisen dieses Jahres gekommen zu sein. Mit einem Gesamtumsatz von 53,8 Mio. Euro verzeichnet Van Ham eine Steigerung von rund 40 Prozent gegenüber dem Vorjahr und damit ein neues Rekordergebnis. Mit rund 80 Prozent des Umsatzes bildet die Moderne und Zeitgenössische Kunst die wichtigste Sparte des Unternehmens. Vom Gesamtumsatz entfallen ca. 6,2 Mio. Euro auf die Online Only-Auktionen – somit erzielte diese Abteilung einen Zuwachs von ca. 5 Prozent im Vergleich zum Vorjahr und nimmt erneut die Spitzenposition unter den deutschen Auktionshäusern ein. Einen deutlichen Sprung von knapp 15 Prozent auf insgesamt 5,3 Mio. Euro machte der Bereich Schmuck & Uhren, der damit seine Marktführerschaft unter den deutschen Kunstauktionshäusern ausbaut.

Zahlen & Fakten

- € 53,8 Mio = Bestes Jahresergebnis in der Geschichte des Hauses
- Position 2 unter den deutschen Kunstauktionshäusern**
- Ergebnissteigerung von 40 Prozent – Van Ham erreicht als einziges deutsches Kunstauktionshaus unter den Top 4 eine Umsatzsteigerung**
- 60 Auktionen mit über 9.400 Losen und 15 Katalogen, inkl. 42 Online Only-Auktionen
- 3 Millionenergebnisse + 52 Ergebnisse im sechsstelligen Bereich
- € 5,3 Mio = Deutschlands führendes Kunstauktionshaus im Bereich Schmuck & Uhren
- € 6,2 Mio. = Dt. Marktführer im Bereich Online Only-Auktionen + über 4.600 angebotene Lose

Dezember 2023

Für weitere Neuigkeiten folgen Sie uns auf
Instagram @van_ham_auctions

VAN HAM Kunstauktionen
Anne Rinckens
Presse & Kommunikation
Hitzelerstraße 2
50968 Köln
Tel. +49 (221) 92 58 62-110
Fax +49 (221) 92 58 62-4
a.rinckens@van-ham.com
www.van-ham.com

VAN HAM

Umsätze Abteilungen (Stand Dez. 2023)

- Modern – Post War – Contemporary: ca. € 43 Mio.
- Fine Jewels & Watches: ca. € 5,3 Mio.
- Fine Art: ca. € 3,3 Mio.
- Decorative Art: ca. € 2,2 Mio.

Modern – Post War – Contemporary

Sowohl im Frühjahr als auch im Herbst durfte sich Van Ham im Rahmen der Modernen und Zeitgenössischen Kunst über die jeweils besten Auktionen in der Geschichte des Hauses freuen. Insgesamt kamen für diese Sparte rund 43 Mio. Euro zusammen - ein Plus von 57 Prozent im Vergleich zum Vorjahr. Darin enthalten sind die Umsätze der Evening Sales und der Day Sales mit *Modern, Post War* und *Contemporary*, der Sonderauktion *Parkett – The Complete Editions*, sowie der Online Only-Auktionen mit diesem Themenschwerpunkt und Private Sales. Van Ham kann sich erstmals über drei Millionenergebnisse in einem Jahr freuen – insbesondere **Pablo Picassos** „Buste de femme“ sorgte im Frühjahr für Furore und war in der Kunstwelt geradezu omnipräsent. Aus derselben bedeutenden deutschen Privatsammlung stammte auch **Max Beckmanns** „Monte Carlo“, das ebenfalls die Millionengrenze knackte. **Internationale Auktionsrekorde** erzielte Van Ham u.a. für **Heinrich Maria Davringhausen** und die Van Ham Art Estate Künstlerin **Ursula**, der das Kölner Museum Ludwig dieses Jahr eine vielbesprochenen Retrospektive widmete.

Pablo Picasso | Buste de femme | Ergebnis: € 4,35 Mio.

Max Beckmann | Monte Carlo | Ergebnis: € 1,12 Mio.

Otto Mueller | Frau und Knabe | Ergebnis: € 1,04 Mio.

Parkett – The Complete Editions

In einer einmaligen Sonderauktion offerierte Van Ham am 31. Oktober 2023 die gesamte Serie der Editionen, welche zwischen 1984 und 2017 von der internationalen Schweizer Kunstzeitschrift „Parkett“ herausgegeben wurden. Die Auktion markierte erstmals das Angebot aller Parkett-Editionen in einer Sammlung auf dem internationalen Auktionsmarkt. Das internationale Publikum zeigte großes Interesse, und so wurde ein herausragendes Gesamtergebnis von rund 1,1 Mio. Euro mit 162 nationalen und internationalen Auktionsrekorden für Editionen und einer Verkaufsquote nach Stück von nahezu 90 Prozent zusammengetragen.

Gerhard Richter | „Grün-Blau-Rot“ | Ergebnis: € 422.000

Rashid Johnson | „I love Music“ | Ergebnis: € 26.500 | **Dt. Auktionsrekord für diesen Künstler***

El Anatsui | Diaspora | Ergebnis: € 20.000 | **Dt. Auktionsrekord für diesen Künstler***

Dezember 2023

Für weitere Neuigkeiten folgen Sie uns auf
Instagram @van_ham_auctions

VAN HAM Kunstauktionen
Anne Rinckens
Presse & Kommunikation
Hitzelerstraße 2
50968 Köln
Tel. +49 (221) 92 58 62-110
Fax +49 (221) 92 58 62-4
a.rinckens@van-ham.com
www.van-ham.com

VAN HAM

ONLINE ONLY

Van Ham bleibt auch im Jahr 2023 das Kunstauktionshaus mit dem umfangreichsten Programm an kuratierten Online-Sales in Deutschland und darf sich mit einem Umsatz von insgesamt 6,2 Mio. Euro erneut als Marktführer hierzulande für dieses Segment bezeichnen. In 42 Online Only-Auktionen wurden über 4.600 Kunstwerke und damit rund 50 Prozent aller Werke bei Van Ham online angeboten. Dieses Jahr wurde die Sparte Schmuck und Luxusartikel bekannter Designer fokussiert ausgebaut und in sechs Auktionen erfolgreich verkauft.

Keith Haring | Ohne Titel (Cupman) | Ergebnis: € 66.000

Günther Uecker | Große Spirale | Ergebnis: € 34.500

Günther Uecker | Strömung | Ergebnis: € 26.500

Watches

Die Sammlerinnen und Sammler erstklassiger Armbanduhren nutzen die Gelegenheit bei den Auktionen *Watches* ohne lange Wartezeiten bei den begehrten Modellen renommierter Häuser zum Zuge zu kommen. Das Gesamtergebnis von rund 1,7 Mio. Euro bedeutet für Van Ham die Führung unter den deutschen Kunstauktionshäusern bei Armband- und Taschenuhren. Bemerkenswert: Die höchsten Zuschläge gingen im Herbst zumeist an Online-Bieter, die aus der Ferne gegen die Bieter vor Ort und an den Telefonen antraten. Zum teuersten Los wurde eine Villeret von **Blancpain**, weitere Highlights kamen von **Lange & Söhne** und **Rolex**, sowie von **Patek Philippe** und **Audemars Piguet**, die mit ihren bekanntesten Modellen vertreten waren.

Blancpain | Villeret | Ref. 0033-3427-55A | Ergebnis: € 47.500

Lange & Söhne | Lange 1 | Ref. 101.002 | Ergebnis: € 46.000

Rolex | King Midas | Ref. 3580 | Ergebnis: € 29.000

Fine Jewels

Mit einer verlockenden Schmuckofferte überzeugte Van Ham nicht nur die Stammkundschaft, sondern machte auch viele neue Bieterinnen und Bieter auf sich aufmerksam. So erzielte Van Ham für die Herbst-Auktion *Fine Jewels* mit einem Gesamtergebnis von rund 1,8 Mio. Euro einen neuen Auktions- und Jahresrekord und bestätigte mit einem Gesamtjahresergebnis (inkl. Watches) von 5,3 Mio. Euro seine führende Position im Bereich Schmuck & Uhren unter den deutschen Kunstauktionshäusern. Dabei steht eines fest: Die Nachfrage nach Diamanten bleibt ungebrochen. Historischer Schmuck erfreute sich ebenfalls größter Beliebtheit, insbesondere kunstvolle Stücke des Art Déco.

Loser Diamant | 4,09 Karat E/VS1 | Ergebnis: € 86.000

Solitaire-Ring | 1 Diamant ca. 4,07 Karat E/VS1 | Ergebnis: € 70.000

Historisches Naturperl-Collier | Deutschland | Um 1920 | Ergebnis: € 50.000

Dezember 2023

Für weitere Neuigkeiten folgen Sie uns auf
Instagram @van_ham_auctions

VAN HAM Kunstauktionen
Anne Rinckens
Presse & Kommunikation
Hitzelerstraße 2
50968 Köln
Tel. +49 (221) 92 58 62-110
Fax +49 (221) 92 58 62-4
a.rinckens@van-ham.com
www.van-ham.com

VAN HAM

Fine Art

Seltene Arbeiten erzielten Höchstpreise in den Auktionen der „Fine Art“. So versammelten sich zahlreiche Bieter um eine seltene Monotypie mit Unikatscharakter von **Paul Gauguin**, mit der Van Ham einen neuen deutschen Auktionsrekord für eine Druckgrafik Gauguins aufstellte. Auch in der vollständigen Serie von neun Kreidelithografien von **Ferdinand Olivier** entdeckten viele Interessenten eine Rarität. Das Cleveland Museum of Art in Ohio konnte sich dieses seltene Stück Kunstgeschichte für die Sammlung sichern. Mit diesen erfolgreichen Verkäufen sowie den bemerkenswerten Zuschlägen für **Franz Roubaud** und **Johann Jakob Frey** beweist Van Ham einmal mehr seine Stärke bei der Vermarktung des 19. Jahrhunderts bis hin zum internationalen Impressionismus.

Paul Gauguin | Parau hanohano | Um 1894 | Monotypie auf Papier | Ergebnis: € 165.000

Franz Roubaud | Tscherkessenreiter an der Furt | Ergebnis: € 105.500

Ferdinand Olivier | Sieben Gegenden aus Salzburg und Berchtesgaden | Ergebnis: € 99.000

Decorative Art

Bei den ausgewählten Objekten der Auktion Decorative Art boten internationale Sammlerinnen und Sammler gerne und engagiert mit, so dass ein Gesamtjahresergebnis von rund 2,2 Mio. Euro erzielt wurde. Zum Teil wurden die Taxen um mehr als das 22fache übertroffen, so wie bei einem musealen Konvolut aus dem exquisiten Meissner **Stadhouder Service**. Ebenfalls stark beboten wurde ein seltenes **Paar Empire-Guéridons** aus dem 19. Jahrhundert. Die beiden eleganten Tische aus feuervergoldeter Bronze wurden von 3.000 Euro auf insgesamt 29.000 Euro gehoben – was eine Preissteigerung von über 800 Prozent bedeutet.

Stadhouder Service | Meissen | Um 1772/1774 | 9 Teller und 3 Schalen | Ergebnis: € 45.000

Schüssel aus dem Schwanenservice | Meissen | Um 1738-39 | J.J.Kaendler | Ergebnis: € 34.000

Paar seltene Guéridons Empire | Frankreich | 19. Jh. | Ergebnis: € 29.000

Alle Ergebnisse inkl. Aufgeld (ohne MwSt.)

Auktionsrekorde laut Artprice (Stand der jeweiligen Auktion)

**auf Basis der im Internet verfügbaren Ergebnislisten (Stand 13. Dezember 2023)

Dezember 2023

Für weitere Neuigkeiten folgen Sie uns auf
Instagram @van_ham_auctions

VAN HAM Kunstauktionen

Anne Rinckens
Presse & Kommunikation
Hitzelerstraße 2
50968 Köln
Tel. +49 (221) 92 58 62-110
Fax +49 (221) 92 58 62-4
a.rinckens@van-ham.com
www.van-ham.com

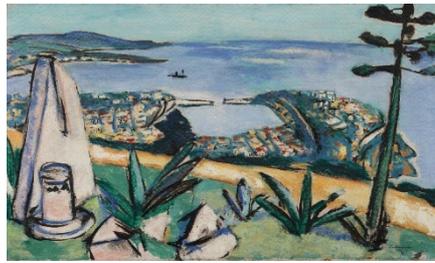
VAN HAM

Top 9 – Jahresbericht 2023 bei Van Ham



Pablo Picasso (1881 – 1973)
Buste de femme | 1971
Öl auf Leinwand | 92 x 72,5 cm
Ergebnis: € 4.318.000

Dt. Auktionsrekord für diesen Künstler*



Max Beckmann (1884 – 1950)
Monte Carlo | 1936
Öl auf Leinwand | 64,5 x 107 cm
Ergebnis: € 1.080.000



Otto Mueller (1874 – 1930)
Frau und Knabe | Ca. 1922
Leimfarbe auf Rupfen | 150,5 x 98 cm
Ergebnis: € 1.016.000



Hermann Max Pechstein (1881 – 1955)
„Unterhaltung“ | 1920
Öl auf Leinwand | 80 x 100 cm
Ergebnis: € 883.000



Serge Poliakoff (1900 – 1969)
Composition abstraite | 1967
Öl auf Leinwand | 162,5 x 130,5 cm
Ergebnis: € 699.000

Dt. Auktionsrekord für ein Spätwerk des Künstlers*

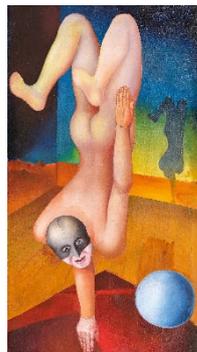


Hans Hartung (1904 – 1989)
T1947-27 | 1947
Öl auf Leinwand | 80 x 100 cm
Ergebnis: € 699.000

Dt. Auktionsrekord für diesen Künstler*

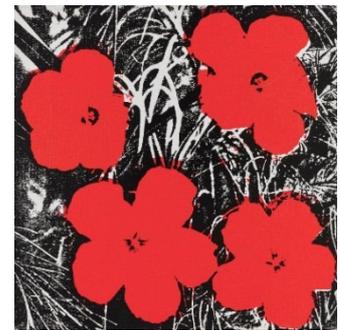


Jean Dubuffet (1901 – 1985)
„La vie en ville“ | 1962 | Gouache, collagiert auf Karton
auf Leinwand montiert | 133 x 91 cm
Ergebnis: € 572.000



Heinrich Maria Davringhausen (1894 – 1970)
Der Akrobat | Um 1920
Öl auf Leinwand | 178 x 99 cm
Ergebnis: € 559.000

Int. Auktionsrekord für diesen Künstler*



Andy Warhol (1928 – 1987)
Flowers | 1964 | Synthetische
Polymerfarben auf Leinwand | 36 x 36 cm
Ergebnis: € 533.000

Dezember 2023

Van Ham – Über uns

Van Ham Kunstauktionen, gegründet 1959, ist ein Familienunternehmen, das in zweiter Generation von Markus Eisenbeis geleitet wird. Jährlich finden ca. 20 international beachtete Auktionen in den Bereichen Modern, Post War & Contemporary, Fine Art, Decorative Art, Fine Jewels & Watches und Art & Interior statt. Mit über 40 kuratierten Online-Only Auktionen im Jahr 2023 ist Van Ham Marktführer in Deutschland. Im gleichen Jahr erreichte Van Ham mit mehr als 53,8 Mio. Euro den höchsten Jahresumsatz in der Geschichte des Hauses und liegt nun auf Rang 2 unter den deutschen Auktionshäusern.

VAN HAM Kunstauktionen

Anne Rinckens
Presse & Kommunikation
Hitzelerstraße 2
50968 Köln
Tel. +49 (221) 92 58 62-110
Fax +49 (221) 92 58 62-4
a.rinckens@van-ham.com
www.van-ham.com